

SB-080

ヨーロッパ 歐羅巴を描く

- サイズ …… A/2切・7枚(607×420mm)
- 用紙…………… マットコート70.5kg
- 梱包単位(重量)…… 50部／箱・13kg
- 名入スペース …… 80×420mm
- 名入印刷寸法…… 60×370mm以内
- 表紙名入印刷…………… 有
- 製本…… ホットメルト(白、天地幅25mm)

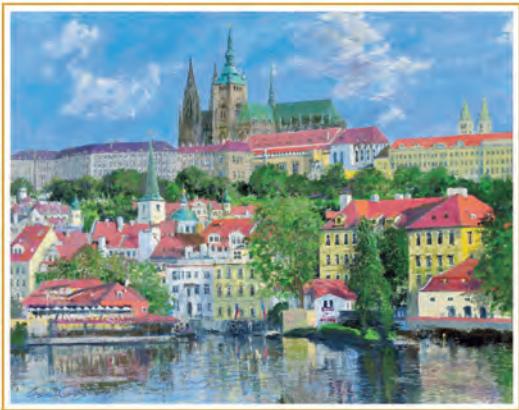
■セールスポイント

洋画家として人気の高い小田切訓(さとし)
画伯の、鮮やかな色彩でヨーロッパの風景を
描いた作品集。

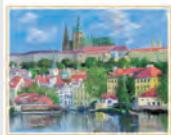


初夏のユトレヒト／オランダ

欧羅巴の風景を鮮やかな色彩で再現



1 JANUARY							2 FEBRUARY						
SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY	SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	



1-2月
プラハ城／チェコ



3-4月
アルプスの街／スイス



5-6月
ハルシュタット／
オーストリア



7-8月
ハマナスの咲く古城／
デンマーク



9-10月
ノートルダム遠望／フランス



11-12月
運河に沿って／オランダ

おだぎりさとし
小田切訓 (1943～2021)

1943年北海道雄武町に生まれる。1968年明治大学卒業。1979年日展入選。1980年示現会佳作賞。以後、日展入選多数。1994年「欧羅巴を描く」画集出版。ヨーロッパを題材とした作品を多数制作。シャープな描線と透明感ある独特的の色彩が特徴。