

## SB-081

### ヨーロッパを描く 欧羅巴を描く

- サイズ …… A/2切・7枚(607×420<sup>mm</sup>)
- 用紙 …… マットコート70.5kg
- 梱包単位(重量) …… 50部/箱・13kg
- 名入スペース …… 80×420<sup>mm</sup>
- 名入印刷寸法 …… 60×370<sup>mm</sup>以内
- 表紙名入印刷 …… 有
- 製本 …… ホットメルト(白、天地幅25<sup>mm</sup>)

#### ■セールスポイント

洋画家として人気の高い小田切訓(さとし)画伯の、鮮やかな色彩でヨーロッパの風景を描いた作品集。



運河の並木/オランダ

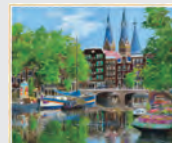
## 欧羅巴の風景を鮮やかな色彩で再現



1-2月  
ウィーン郊外の村/  
オーストリア



3-4月  
市民劇場の通り/  
オランダ



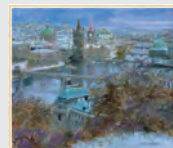
5-6月  
教会のある運河/  
オランダ



7-8月  
ハルシュタット湖畔の道/  
オーストリア



9-10月  
秋のメルク修道院/オーストリア



11-12月  
雪のプラハ/チェコ

### おだぎりさとし 小田切訓

1943年北海道雄武町に生まれる。1968年明治大学卒業。1979年日展入選。1980年示現会佳作賞。以後、日展入選多数。1994年「欧羅巴を描く」画集出版。ヨーロッパを題材とした作品を多数制作。シャープな描線と透明感ある独特の色彩が特徴。現在、東京都国立市在住。

風土会会員・日展会友